



AUDIOLOGÍA INFORMA

# IDENTIDADE GRÁFICA

## Guía de estilo

Descubre como aplicar a identidade gráfica aos contidos e recursos do Proxecto de Innovación didáctica "Audiología Informa"

[www.audiologiainforma.com](http://www.audiologiainforma.com)

Proxecto incluído no  
**Premio de Innovación Didáctica**  
**“Plataforma OIR PARA VIVIR 4.0”**  
2020/2021

# CONTIDOS

## IDENTIDADE VISUAL

Logo final  
Variacións do logo

03

## CORES

Aplicacións

05

## TIPOGRAFÍAS

Estilo das fontes

07

## FORMATO VÍDEO

Cartelas e mosca

09

# 01 IDENTIDADE VISUAL

## Logotipo

Audiología Informa é unha plataforma de formación integrada no Proxecto de Innovación Didáctica "Plataforma Oír para vivir 4.0". A imaxe ven definida por un logo no que se plasma a idea de que esta sirva como recurso para obter información especializada no sector da audioloxía protésica. Esta ferramenta permitirá ao alumnado e profesionais do sector aprender sobre temas de interese tanto pola súa conta, como guiados por un instructor do Ciclo de Audioloxía Protésica.

03



AUDIOLOGIA INFORMA

## Variacións do logotipo

O logo poderá empregarse para distintos formatos coas seguintes variacións. Estas dependerán da finalidade de uso u do tipo de fondo no que sexa inserto.



\*Branco sen fondo: usaremolo para aqueles fondos escuros nos que o logo se confunda co mesmo.



# 02 CORES

## Paleta de cores

Empregaranse as seguintes cores segundo sexa preciso realizar a súa combinación para as distintas aplicacións da marca Audiología Informa,

05

### MAGENTA



**PANTONE 2582 C**

RGB: 159 42 140  
C: 35 /M: 85/ Y: 0 /K 0  
HEX #AC4FC6

### ROSA



**PANTONE 4033 C**

RGB: 247 188 172  
C: 0 /M: 25/ Y: 21 /K: 0  
HEX #F7BCAC

### AZUL



**PANTONE 2220 C**

RGB: 71 151 168  
C: 67 /M: 18/ Y: 26 /K 0  
HEX #4797A8

### VERDE



**PANTONE 374 C**

RGB:197 232 108  
C: 22 /M: 0/ Y: 61 /K: 0  
HEX #C5E86C

### ULTIMATE GRAY



**PANTONE 17-5104**

RGB: 147 149 151  
C: 38 /M: 30/ Y: 30 /K: 0  
HEX #939597

### ILLUMINATING



**PANTONE 13-0647**

RGB: 245 223 77  
C: 4 /M: 4/ Y: 72 /K: 0  
HEX #F5DF4D

### BLUE BRIGHT



**PANTONE 628 C**

RGB: 183 221 225  
C: 22 /M: 1/ Y: 8 /K 0  
HEX#B7DDE1

## Armonía das cores

### Degradado

As cores poden empregarse tamén con diferentes degradados se fose preciso modificando a opacidade.

### Combinacións

Nos seguintes gráficos podemos ver as distintas composicións de cores que se pode empregar, de tal xeito que estas dispoñan dun sentido de uso armónico.



# 02 TIPOGRAFIAS

## ESTILO DAS FONTES

As fontes principais que se empregarán no relacionado coa imaxe de Audiología Informa serán fundamentalmente dúas, xunto coas súas variantes.

Para o formato vídeo poderán alterarse o tamaños segundo sexa preciso para o uso das cabeceiras ou cortinillas de contidos.

07

### FONTE PRIMARIA

Futuremonn

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
123456789≠

### FONTE SECUNDARIA

Century Gothic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz.,;-  
123456789()[]^\*@"%&¿?+-...{}≠



**Título**  
18ptos

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz.,;-  
123456789()[]^\*!@j! "%&¿?+-...{}≠

**Titular**  
16ptos

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz.,;-  
123456789()[]^\*!@j! "%&¿?+-...{}≠

**Subtítulo**  
14ptos

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz.,;-  
123456789()[]^\*!@j! "%&¿?+-...{}≠

**Corpo**  
12ptos

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz.,;-  
123456789()[]^\*!@j! "%&¿?+-...{}≠

## XERARQUÍA DE USO

Aplicarase nos documentos escritos (PNT - Procedementos Normalizados de traballo; MANUAIS DE USUARIO; e outros documentos de aplicación á plataforma Audiología Informa)

# 03 FORMATO VIDEO

## Cabeceiras

Cada un dos vídeos xerados para o proxecto deben levar a mesma cabecera de introdución e de peche. No caso da de introdución o nome do vídeo cambiará segundo o formato: Nanoaudio, Masterclass, Demostración, Paso a paso...

Inicio do vídeo



Peche do vídeo



## Mosca

O símbolo do logo deberá figurar en todo momento nos vídeos elaborados ao abeiro do proxecto. Este situarase na marxe superior dereita da pantalla de 1920x1080.

A mosca conta con dúas versións, a que mantén as cores corporativas e en branco.

A mosca en branco deberá ser empregada en vídeos nos que o fondo sexa demasiado escuro e non permita identificar axeitadamente a marca.



**Creado por**

Vanessa Moure Domínguez

**E-mail:**

audiologiainforma@gmail.com

**[www.audiologiainforma.com](http://www.audiologiainforma.com)**